

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №3 рабочего поселка Сосновоборск
Сосновоборского района Пензенской области

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
Протокол № 13 от 29.08.2017г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора школы
№ 113 от 01.09.2017г.
Никитина Л.Д.



Рабочая программа по русскому языку (профиль) 10 класс

Составитель: Знобишина Л.П.
учитель русского языка, литературы

Сосновоборск 2017

РУССКИЙ ЯЗЫК 10 класс
(профильный уровень) 105 часов
Планируемые результаты.

Метапредметные результаты.

Формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности;

формирование представления о русском языке как духовной, нравственной культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

формирование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Предметные результаты обучения.

Освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Личностные результаты обучения.

Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
(105 часов)

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ
ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ
(69 часов)

Введение в науку о языке (5 час)

Язык как общественное явление.

Русский язык в Российской Федерации. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Русский язык в современном мире.

Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культурноносная), эстетическая.

Русистика как наука о русском языке; ее основные разделы.

Общее представление о развитии русистики. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. *Основные направления развития современной русистики.*

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.

Основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов (краткие сведения).

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.

Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах.

Языковая норма, ее основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общеязыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая). Варианты норм. Основные виды норм современного русского литературного языка.

Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития.

Современные нормативные словари, справочники, пособия.

Языковая система (64 часа)

Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между языковыми единицами.

Фонетика -6 ч Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Ударение в русском языке.

Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Сходства и различия фонетической системы родного и русского языков. *

Лексика и фразеология -17 ч Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации.

Общая лексика русского языка и языков народов России. *

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи.

Сходства и различия лексической системы родного и русского языков.*

Морфемика и словообразование - 4 часа Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменяемые и словообразовательные. Варианты морфем.

Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.

Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфология – 9 ч Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений.

Проблема классификации частей речи в русистике. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.

Морфологические средства выразительности речи.

Сходства и различия морфологической системы русского языков.

Синтаксис- 10 часов. Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи.

Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения.

Типы простых и сложных предложений. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.

Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.

Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа.

Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.

Сходства и различия синтаксической системы родного и русского языков. *

Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языка (отдельные явления и факты).

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Этимология как раздел лингвистики. Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

Система функциональных разновидностей современного русского языка

Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров.

Разговорная речь и ее особенности.

Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов.

Язык художественной литературы и литературный язык. Язык художественной литературы в отношении к разговорному языку и функциональным стилям.

Средства словесной образности.

Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.

Художественный текст как объект лингвистического анализа.

Правописание: орфография и пунктуация – 18 часов.

Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного

предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

(28 часов)

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.

Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.

Правила успешного речевого общения.

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности.

Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике.

Особенности ведения диалога в ситуации межкультурной коммуникации. *

Особенности монологической речи в различных сферах общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Овладение приемами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрового, ознакомительного, изучающего, ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы). Основные жанры научного стиля. Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим учащимся научным темам. Написание докладов, рефератов, тезисов, рецензий.

Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы). Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции.

Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления

публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.п.

Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 часов)

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков.

Русский язык в контексте русской культуры.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Отражение в современном русском языке культуры других народов.

Русский речевой этикет в сравнении с этикетом страны изучаемого иностранного языка.

10 класс (105 часов).

Общие сведения о языке - 5 часов.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография - 7 часов.

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология - 17 часов.

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омо-ними, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диа-

лектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация.

Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика и словообразование - 4 часа.

Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография - 27 часов.

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация -10 часов.

Обобщение и повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речь, функциональные стили речи -35 час.

• Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи.

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля.

Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Тематическое планирование.
Тематическое планирование уроков русского языка
в 10 классе по учебнику А.И.Власенкова, Л.М.Рыбченковой
(105 часов)

Общие сведения о языке.		
1.	Язык и общество. Язык и культура. 3 периода в истории русского языка.	
2.	Русский язык в современном мире.	
3.	Активные процессы в русском языке на современном этапе.	
4.	Диктант	
5.	Работа над ошибками. Проблема экологии языка..	
Фонетика, орфоэпия		
6.	Обобщение, систематизация и углубление знаний по фонетике и орфоэпии.	
7.	Понятие фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского ударения.	
8.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	
9.	Выразительные средства фонетики. Благозвучие речи, звукопись.	
10.	Ассонанс. Аллитерация.	
11.	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.	
12.	Фонетический разбор.	
13.	Лексика и фразеология .Лексическая система русского языка. Многозначность слова.	
14.	Омонимы: омофоны, омографы, омоформы.	
15.	Синонимы. Градация как средство художественной изобразительности.	
16.	Антонимы. Антитеза как способ противопоставления.	
17.	Оксюморон. Паронимы.	
18.	. Русская лексика с точки зрения сферы употребления (профессионализмы, диалектизмы).	
19.	Заимствования из других языков.	
20.	Русская лексика с точки зрения сферы употребления: диалектизмы, профессионализмы, термины, арготизмы.	
21.	Межстилевая лексика, разговорно – бытовая, книжная	
22.	Практическое занятие: « Употребление слов в речи.	

		Фразеология».	
	23.	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.	
	24.	Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	
	25.	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.	
	26.	Нормативное употребление слов и фразеологизмов. Лексическая и стилистическая синонимия.	
	27.	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация и антитеза.	
	28.	Лексические и фразеологические словари.	
	29.	Практикум: лексико – фразеологический разбор слов.	
	30.	Морфемика и словообразование. Обобщающее повторение ранее изученного..	
	31.	Выразительные словообразовательные средства.	
	32.	Словообразовательный разбор (практикум)	
	33.	Самостоятельная работа по теме « Морфемика и словообразование»	
	34.	Морфология и орфография	
	35.	.Грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	
	36.	Нормативное употребление форм слова.	
	37.	Контрольная работа по теме «Нормативное употребление форм слова»	
	38.	Принципы русской орфографии.	
	39.	Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.	
	40.	Диктант с дополнительным заданием	
	41.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	
	42.	Морфологический разбор частей речи.	
	43.	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	
	44.	Обобщающее повторение орфографических норм, группировка их по принципам написания.	
	45.	Окончания существительных.	
	46.	Суффиксы, окончания прилагательных.	
	47.	Н-нн в прилагательных, отглагольных прилагательных.	
	48.	Дифференцированная самостоятельная работа.	
	49 - 50	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	
	51.	Правописание наречий. Обобщающее повторение.	
	52 - 53	Слитное, раздельное, дефисное написание слов.	
		Синтаксис и пунктуация.	
	54.	Синтаксические единицы. Средства выразительности синтаксической связи.	

55.	Словосочетание. Типы подчинительной связи слов. Синонимия словосочетаний.	
56.	Предложение как единица синтаксиса. Порядок слов в предложении.	
57-58	Грамматическая основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.	
59-61	Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения	
62.	Типы простых и сложных предложений.	
63-64	Изложение на морально – этическую тему с элементами сочинения.	
65	Виды сложных предложений.	
66 -67	Односоставные, полные и неполные предложения.	
Речь. Функциональные стили речи.		
68.	Принципы русской пунктуации	
69.	Принципы русской пунктуации. Простое и осложненное простое предложение.	
70.	Сложное предложение с соподчинением, с разными видами связи.	
71-72	Контрольная работа по теме « Сложное предложение»	
73.	Прямая речь и косвенная. Несобственно – прямая речь.	
74.	Синонимия синтаксических конструкций	
Речь. Функциональные стили речи.		
75.	Язык и речь. Научный стиль речи.	
76-77	Сочинение на свободную тему.	
78.	Синтаксис текста. Целостность и связность как признак текста.	
79.	Абзац как композиционно – стилистическая единица.	
80-81	Анализ художественного и научно – популярного текста.	
82-85	Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм, риторический вопрос, восклицание и обращение, повторяющиеся союзы и бессоюzie.	
87-88	Трудные случаи анализа языковых явлений.	
89.	Этимология как раздел лингвистики.	
90-93	Лингвистические особенности научного, официально-делового, публицистического текстов.	
94.	Разговорная речь и ее особенности.	
95-97	Лингвистический анализ научного, официально-делового, публицистического, разговорного текстов.	
98.	Язык художественной литературы.	
99.	Средства словесной образности.	
100.	Тропы, стилистические фигуры особенности использования.	
101-	Анализ текстов.	
102	Художественный текст как объект лингвистики.	
103.	Итоговый диктант с грамматическим заданием.	

	104.	Работа над ошибками. Функциональные стили речи.	
	105.	Заключительный урок.	